

## بررسی و نقد دلیل عقلی اشاعره در اثبات رؤیت خدا

نصرالله حکمت\*

### چکیده

بحث رؤیت خدا، یکی از مباحث پر جنجال کلامی است. اشاعره معتقدند خدا را در آخرت با چشم سرمی توان دید و در اثبات ادعای خود هم دلیل عقلی آورده‌اند و هم دلیل نقلی. دلیل عقلی متکلمان اشعری، که نخستین بار از سوی ابوالحسن اشعری مطرح شد و به گونه‌های مختلف تغیرگردیده، از جهات مختلف مخدوش است. از این رو اشاعره، از جمله امام فخر رازی، به این نتیجه رسیده‌اند که از راه عقل نمی‌توان اثبات رؤیت کرد و تنها راه اثبات آن تمسک به ظواهر قرآن و روایات است. در این مقاله تلاش شده است جنبه‌های مختلف این دلیل بررسی و تقادی شود.

واژگان کلیدی: رؤیت خدا، دلیل عقلی، دلیل نقلی.

\*\*\*

### مدخل

بحث رؤیت خدا از نظر اشاعره جوانب گوناگون دارد که در این مقاله صرفاً دلیل عقلی آنان در اثبات رؤیت را مورد نقد و بررسی قرار می‌دهیم. پیش از ورود به اصل بحث، این پرسش قابل طرح است که آیا بحث از رؤیت خدا، ذاتی کلام اشاعره است یا خیر. پاسخ تفصیلی این پرسش نیاز به مقاله‌ای مستقل

\* دانشیار دانشگاه شهید بهشتی.

تهران، ولنجک، دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، گروه فلسفه.  
n-hekmat@sbu.ac.ir

دارد؛ ما در اینجا تنها پاسخ اجمالی آن را می‌آوریم.

۱. بحث کبروی در اینکه اساساً در مورد علم کلام بطور عام و کلام اشعری بطور خاص، آیا می‌توان از ماهیت، ذاتیات و مقومات آن سخن گفت؟ البته پیش‌فرض پاسخ مثبت به سؤال فوق این است که تمایز علوم به موضوعات آنهاست و موضوعات مسائل هر علم از عوارض ذاتی موضوع آن علم است؛ بدین ترتیب وارد یک دسته مباحث پیچیده خواهیم شد که هنوز تکلیف خیلی از آنها معلوم نیست. در این بخش از بحث، نظر نگارنده این است که حداقل در مورد شاخه‌های علم کلام تمایز آنها به غایات است. نه به موضوع.
۲. بحث صغروی درباره اینکه اگر بپذیریم که تمایز علوم به موضوع آنهاست و علم کلام اشعری هم موضوعی دارد که بحث رؤیت خدا می‌تواند از عوارض ذاتی آن بهشمار آید، نظر نگارنده این است که این بحث، اعتقاداً و استطراداً در کلام اشعری مطرح شده و از عوارض ذاتی موضوع علم کلام آنان نیست؛ زیرا بخش مهمی از مدعای این بحث - که اثبات رؤیت خدا از طریق عقل باشد و در این مقاله مورد بررسی قرار گرفته - از جانب خود اشعاره، از جمله فخر رازی، مردود اعلام شده است.

## مقدمه

بحث از رؤیت خدا، دیدار حق و لقاء الله، یکی از مباحث همیشه سرسیز و دل‌انگیزی است که در بسیاری از حوزه‌های علوم اسلامی جایی برای خود گشوده است. در فلسفه، کلام، عرفان، تفسیر، حدیث، تاریخ اسلام، هنر اسلامی و حتی فقه این مطلب مورد بحث قرار گرفته است. به لحاظ تاریخی، در صدر اسلام و هم‌زمان با نزول بعضی آیات شریفه قرآن، مثل آیات مربوط به حضرت موسی (ع) که در کوه طور گفت «رب ارنی انظر الیک» (اعراف، ۱۴۳) و آیات دیگر، بحث رؤیت خدا مطرح بوده و همچنان ادامه یافته است. شکل کلامی بحث در قرن دوم آغاز و در قرن سوم و چهارم گسترش یافته و در قرون بعدی وارد مناقشات و مباحثات بسیار گردید. در واقع همه فرق اسلامی به نحوی وارد بحث رؤیت خدا شده‌اند (ذک: پورچادی، ۱۳۷۵) و رفته‌رفته این مبحث با قیل و قال و جنجال بسیار، حجم عظیمی از آثار و مباحثات متکلمان را به خود اختصاص داده است. اما همه سخن در این است که این حجم عظیم از مباحث ثمره‌ای متناسب با خود، بروز نداده است. مطالعه اوراق مترکمی از مباحث کلامی که به این بحث اختصاص یافته، گاه پرده از چهره این نکته دقیق برمی‌دارد، که گویی بسیاری از متکلمان فارغ از ثمره و نتیجه قیل و قال‌ها، اصل گفتگو از رؤیت خدا دلهایشان را ربوه و سرخوش از شوق دیدار خدا، محل نزاع و ثمره بحث را فراموش کرده‌اند؛ و این بیت سعدی را به یاد می‌آورندند که:

تنگ‌چشمان نظر به میوه کنند

ما تماشاگران بستانیم

در این باب جنجالی‌ترین نظر، سخن اشعاره است که اعتقاد دارند که خدا نه در دنیا که در آخرت با چشم سر قابل رؤیت است. واقع این است که آنها نمی‌توانند این رؤیت را تبیین عقلی کنند و به نظر

نگارنده با تعبیری متناقض، مانند اینکه «این رؤیت منزه از کیفیت است»، بحث را از مجرای منطقی و عقلانی آن به طوری ورای طور عقل کشانده‌اند. فخر رازی درباره آراء متکلمان و نظر اشاعره درباره رؤیت چنین می‌گوید:

برخلاف همه فرق اسلامی، از نظر ما [اشاعره] صحیح است که خدای تعالی دیده شود. اما فلاسفه و معتزله را در مخالفتشان [با ما] اشکالی نیست. اما مشبهه و کرامیه رؤیت خدا را تجویز کرده‌اند برای اینکه اعتقاد دارند خدای تعالی در مکان و در جهت است. ولی با این فرض که خدای تعالی منزه از جهت باشد، آنان نیز رؤیتش را محال می‌دانند. پس ثابت شد که اینگونه رؤیت که منزه از کیفیت است، نظری است که هیچ‌کس به جز اصحاب ما با آن قائل نیست. (۱۳۵۹، ص ۳۱۶)

مدعای نگارنده در این مقاله آن است که در حوزه این بحث، با تعیین دقیق حریم نزاع، غبار ضخیم جنجال فرو می‌نشیند و حداقل این نکته هویتاً می‌گردد که روش بحث استدلال عقلی در اینجا هیچ‌گونه کارآبی ندارد و برای اشاعره راه استدلال عقلی اثبات جواز رؤیت، مسدود است. اگر این نکته مقبول اشاعره افتاد راههای دیگر که عمدۀ آنها استناد به دلیل سمعی است، می‌تواند همچنان مفتوح باشد. اما اگر در اثبات عقلی مقصود خود اصرار داشته باشند، استحکام استناد آنان به دلائل سمعی نیز متزلزل می‌گردد. در میان اشاعره یکی از کسانی که بدین نکته تفطن یافته، فخر رازی است که ذکرش خواهد آمد.

\*\*\*

تقریباً همه متکلمان هنگام ورود به بحث از رؤیت خدا، به تحریر محل نزاع پرداخته‌اند (برای مثال نک: قوشجی، بی‌تا، صص ۳۲۷-۳۲۸؛ طوسی، ۱۳۵۹، صص ۳۱۶-۳۱۸؛ فاضل مقدم، ۱۳۶۵، ص ۱۳۸؛ جرجانی، بی‌تا، ج ۸، صص ۱۱۵-۱۱۶؛ اشعری، ۱۳۶۲، ص ۱۱۳). فاضل قوشجی می‌گوید:

محل نزاع آنجاست که وقتی ما خورشید را با حد و رسم می‌شناسیم، نوعی از معرفت است. وقتی آن را بینیم و چشممان را بیندیم، نعی دیگر از معرفت است که برتر از قبلی است. سپس اگر چشم بگشاییم، نوع دیگری از ادراک حاصل می‌شود که فوق آن دو معرفت قبلی است و نامش «رؤیت» است. این رؤیت در دنیا تعلق نمی‌گیرد مگر به آن چیزی در جهت و در مکان باشد. اکنون پرسش (و تبعاً محل نزاع) این است که چنان حالت ادراکی (یعنی رؤیت) آیا صحیح است که بدون مقابله و جهت، به ذات خدای تعالی که منزه از جهت و مکان است، تعلق گیرد یا نه؟ (بی‌تا، صص ۳۲۷-۳۲۸)

بنابراین، رؤیت آنگونه که ما در دنیا تجربه و ادراک می‌کنیم مقید به جهت و مکان است؛ و هرگونه

بحث عقلی و استدلال نظری درباره رؤیت، به نحوی متصل و پیوسته به این تجربه و ادراک است. وقتی از نحوه دیگری از رؤیت که منزه از جهت و مکان است و می‌خواهد در جهان آخرين به ذات خدا تعلق یابد، سخن بهمیان می‌آید، زبان عقل گنج و سرگشته می‌شود و بحث «رؤیت» از مسیر خود خارج و به بحث از «قدرت» کشیده می‌شود. اینجاست که میر سید شریف جرجانی می‌گوید: «رؤیت، امری است که خدا در موجود زنده خلق می‌کند و مشروط به نور و مقابله و شرایط دیگری که حکما بر شمرده‌اند، نیست» (بی‌تا، ج ۸، صص ۱۱۵-۱۱۶).

از این رو می‌بینیم که بسیاری از اشعاره تلاش کرده‌اند یا راه بحث عقلانی را مسدود اعلام نمایند، یا در کنار سنت بحثی عقلی که شیخ ابوالحسن اشعری بنا نهاده، به براهین دیگر یعنی کتاب، سنت، اجماع صحابه و سلف صالحین و سرانجام به دلایل ذوقی و عذافانی استناد کنند. نمونه آن عبدالله بن اسعد یافعی است که پانزده دلیل در اثبات رؤیت آورده است که چهار دلیل آن عقلی و بقیه غیرعقلی است. وی در دلیل پانزدهم می‌گوید:

این دلیل، میل قلبی‌ای انبیا و اولیاست به رؤیت خدای تعالی، ولی کمیر معظم و سید جلیل  
مکرم، شیخ عارف بالله ابراهیم بن ادhem می‌گوید:  
ترکت الخلق طرآ فی رضاکا  
و ایتمت العیال لکی ادراکا  
از همه خلق در جستجوی رضای تو گذشم و برای دیدار تو اهل و عیال را رها کردم. (بی‌تا،  
ص ۲۲۵)

### دلیل عقلی جواز رؤیت

ابوالحسن اشعری برای اثبات جواز رؤیت، در کتاب *اللمع* بر برهانی سلبی می‌آورد و می‌گوید: «هیچ مانع عقلی وجود ندارد که موجب عدم امکان رؤیت خداوند به وسیله چشم گردد. زیرا این امکان، مقتضی آن نیست که بگوییم خداوند حادث است یا معنایی در او حادث شده است» (شیخ‌الاسلامی، ۱۳۵۳، ص ۷۳). اشعاره اهل تشییع و تحسیم نیستند و خدا را مجرد و قدیم می‌دانند، از این رو شیخ اشعری در برهان فوق می‌خواهد بگوید که اگر رؤیت خدا با چشم به محظوظ عقلی مؤدی نشود، هیچ معنی برای آن وجود ندارد.

از آنجا که این برهان گونه‌ای مصادره به مطلوب است، اشعری خود در *الایانه* از آن عدول کرده و برهانی ایجابی آورده است. بنا به قولی «دلائلی را که اشعری برای اثبات رؤیت خداوند در کتاب *اللمع* آورده است، درست همان براهینی است که عبدالقاهر بغدادی در کتاب خود، *اصول دین*، در جواز رؤیت خداوند ایجاد می‌کند؛ بدون اینکه مطلب تازه‌ای بر آن افزوده باشد» (ص ۷۴).

اعشری در *الایانه* دو دلیل ایجابی بر اثبات جواز رؤیت می‌آورد:

**دلیل اول:** هر موجودی را می‌توان دید، فقط معدوم نادیدنی است. از آنجاکه خداوند موجود است، دیدن او محال نیست.

**دلیل دوم:** خداوند اشیا را می‌بیند؛ کسی که اشیا را می‌بیند، خودش را نیز می‌بیند. پس اگر خود را

می‌بیند، ممکن است به ما نیز توانایی را بدهد (۱۳۲۰ق، ص ۱۵).

او این دو دلیل را به نحو اجمال ذکر کرده و به شرح و تقریر آنها نپرداخته است. پس از او اشاعره دلیل دوم را رها کرده و به تقریر دلیل اول پرداخته‌اند؛ چراکه ضعف دلیل دوم آشکار است. زیرا اولاً، میان دیدن خدا خودش را و دیدن ما او را ملازمه‌ای نیست. ثانیاً، این استدلال، خروج از محل نزاع است، برای اینکه بحث در قدرت خدا نیست بلکه نزاع در دیدن خدا با چشم سر است. ثالثاً، اگر خدا این قدرت را دارد که به انسان توانایی دیدنش را بدهد، به آشیاء دیگر مثل درخت و سنگ نیز می‌تواند این توانایی را بدهد. دلیل اول به «دلیل الوجود» یا به قول قاضی عضد ایجی به «مسلک الوجود» (رججانی، بی‌تا، ج ۸، ص ۱۲۲) معروف است. تقریر این دلیل مطابق شرح المواقف (ص ۱۲۲ به بعد)، شرح قوشجی بر تحریر الاعتقاد (চস ۳۲۹-۳۳۰) و بیان فضل بن روزبهان در ردیه‌اش بر کتاب نهج الحق و کشف الصدق علامه حلی (مظفر، ۱۹۷۶، ج ۱، صص ۱۸۲-۱۸۳) بدین‌گونه است:

ما اعراض، یعنی رنگها، نورها، حرکت و سکون و اجتماع و افتراق، را می‌بینیم و این امری روشن است. جوهر را نیز می‌بینیم؛ چراکه طول و عرض حسم قابل رؤیت است و طول و عرض جوهرنده عرض قائم به جسم. زیرا در بحث از جوهر فرد این نکته تبیین شده است که جسم مرکب است از اجزای لايتجزی و جواهر مفرد. بنابراین اگر بگوئیم طول عرضی است قائم به جسم، از دو حال خارج نیست: یا قائم به یک جزء است و یا به بیشتر از یک جزء. در صورت اول لازم می‌آید که یک جزء دارای طول، و در نتیجه قابل قسمت باشد و این خلف است. در حالت دوم لازم می‌آید که عرض قائم به دو محل باشد و این هم محل است. بنابراین اگر قائل به عرض بودن طول شویم، با اشکال رویرو خواهیم شد. پس وقتی وا طول و عرض را می‌بینیم در حقیقت جواهری را می‌بینیم که جسم از آنها ترکیب شده است. با این مقدمه ثابت شد که صحت و جواز رؤیت، میان جوهر و عرض مشترک است.

اکنون می‌گوئیم: این صحت رؤیت، در حال وجود اشیاء هست و در حالت عدم آنها خیر. یعنی ما جوهر و عرض موجود را می‌بینیم و جوهر و عرض معدوم را نمی‌بینیم. پس باید رؤیت، علتی داشته باشد و الا ترجیح بلا مرجح لازم می‌آید. علت صحت رؤیت، هرچه باشد، باید میان جوهر و عرض مشترک باشد. یعنی علت جواز رؤیت در جوهر باید همان باشد که علت رؤیت در عرض است. در غیر این صورت لازم می‌آید امری واحد، یعنی «صحت رؤیت»، دارای علتهای متفاوت باشد و این عقلاً جایز نیست. اینک اگر به کندوکاو پردازیم و در مقام علت‌یابی برأییم بدانجا خواهیم رسید که این علت مشترک، عقلاً منحصر در یکی از دو چیز است: وجود و حدوث. زیرا غیر از وجود و حدوث چیزی میان جوهر و عرض اشتراک ندارد. حدوث امری عدمی است زیرا به معنای مسبوقیت به عدم است؛ و چون عدمی است نمی‌تواند علت باشد؛ در نتیجه تنها علت مشترک وجود است. پس باید گفت وجود، علت صحت رؤیت، هم در جوهر و هم در عرض، است. یعنی وجود علت تامه رؤیت است و هیچ امر دیگری در آن دخیل نیست. آخرین حلقه سلسله این استدلال این است که وجود میان همه موجودات مشترک است. پس هرآنچه موجود است، از جمله خدا، مشمول صحت رؤیت و جواز عقلی آن واقع می‌شود، در نتیجه خدا را می‌توان دید و هوالمطلوب.

این دلیل، تقریرات کوتاهتر هم دارد که پس از این به یکی از آنها خواهیم پرداخت؛ اما تقریر تفصیلی مذکور مهمترین دلیل عقلی اشاعره در اثبات صحت روئیت خداست. این تقریر از دو جهت قابل نقد و بررسی است؛ یکی به لحاظ فرضها و مقدمات استدلال و دیگری به لحاظ لوازم و توابع آن.

### فرضها و مقدمات این استدلال

این تقریر مبتنی بر فرضها و مقدماتی است که با نقض هر یک از آنها مبانی این استدلال فرو می‌ریزد؛ از این قرار:

۱. قول به قابل روئیت بودن جوهر (جسم)؛
۲. قول به جوهر فرد و جزء لا یتجزی؛
۳. اشتراک جوهر و عرض در صحت روئیت؛
۴. ثبوتی بودن صحت روئیت؛
۵. اینکه معلول مشترک استدعا علت مشترک دارد؛
۶. حصر عقلی علت مشترک در حدوث یا وجود؛
۷. صلاحیت نداشتن حدوث برای علیت صحت روئیت؛
۸. اینکه وجود علت تامه صحت روئیت است و هیچ شرطی ندارد؛
۹. مشترک بودن حقیقت وجود؛
۱۰. اینکه صرف بودن مقتضی (یعنی اشتراک وجود میان واجب و ممکن) اثبات حکم می‌کند و توجه به وجود یا عدم منع لزومی ندارد.

اینها و برخی از مدعیات دیگر از قبیل «امتناع قائم بودن عرض واحد به دو محل» که قوشجی در شرح تجربید متعرض آن شده و آن را مخدوش دانسته است (بی‌تا، ص ۳۳۰)، مبانی این استدلال را تشکیل می‌دهند که هم متكلمان امامیه و هم برخی از اشاعره به آن اعتراض کرده و آن را قابل نقد و بررسی می‌دانند.

خواجه طوسی در تجربید *الاعتقاد* به دلیل الوجود اشاره می‌کند و سه اشکال بر آن وارد می‌داند؛ اشکال اول اینکه اشتراک معلومات بر اشتراک علل دلالت نمی‌کند (حلی، ۱۴۰۷، ص ۲۹۸). علامه حلی در توضیح این اشکال می‌گوید: «ما نمی‌پذیریم که معلول مشترک استدعا علت مشترک دارد؛ چراکه جایز است عل مختلف در معلومات متساوی اشتراک داشته باشند» (ص ۲۹۹). فاضل قوشجی اشکال فوق را بدین گونه طرح می‌کند: «واحد نوعی می‌تواند علتهای مختلف داشته باشد، مانند حرارت به‌واسطه خورشید و آتش. بلی اگر واحد شخصی باشد، با علتهای گوناگون قابل تعلیل نیست» (بی‌تا، ص ۳۳۰).

اشکال دوم اینکه علت مشترک میان جوهر و عرض، منحصر به حدوث و وجود نیست؛ «امکان» نیز میان آن دو مشترک است. چرا امکان، علت صحت روئیت در جوهر و عرض نباشد؟ اگر بگوئید امکان امر عدمی است، پاسخ می‌دهیم که صحت روئیت نیز امری عدمی است (حلی، ۱۴۰۷، ص ۲۹۹). بنابراین

اگر امکان به عنوان علت صحت رؤیت که میان جوهر و عرض مشترک است پذیرفته گردد، خدا که واجب الوجود است بیرون از دایره شمول این حکم قرار می‌گیرد.  
اشکال سوم اینکه، از نظر ما حدوث اگر هم عدمی باشد، می‌تواند علت باشد زیرا صحت رؤیت نیز عدمی است. به علاوه ما قبل نداریم که حدوث عدمی است؛ چراکه حدوث یعنی وجود مسبوق به غیر نه وجود مسبوق به عدم (همان).

علامه حلی در کتاب اشکالاتی که خواجه نصیر متوجه پاره‌ای از مبانی این استدلال می‌کند، برخی دیگر از مبانی آن را مخدوش می‌داند و می‌گوید: جسم به عنوان جوهر قابل رؤیت نیست، آنچه از جسم دیدنی است، رنگ آن است. دیگر اینکه جوهر و عرض در صحت رؤیت اشتراک ندارد و دیدن جوهر متفاوت از دیدن عرض است. وی اشکالات دیگری نیز مطرح می‌کند که ضعف این دلیل را بدوضوح آشکار می‌سازد (همان).

فضل قوشجی به طرح این اشکالات و بررسی آنها پرداخته و تلاش کرده است که به آنها پاسخ گوید اما در نهایت خود او مسئله رؤیت جواهر را به عنوان یک اشکال بر تقریر این دلیل مطرح ساخته و می‌گوید:

از نظر من رؤیت نمی‌تواند شامل جواهر شود. دلیلی که برای رؤیت جواهر آورده شده، علاوه بر اینکه مبتنی بر اثبات جوهر فرد است، اشکال دیگری دارد و آن اینکه مبتنی است بر امتناع قائم بودن عرض واحد به دو محل، و این قابل قبول نیست. (بی‌تا، ص ۳۳۰)

وی در توضیح این نکته می‌گوید:

امتناع قیام عرض واحد به دو محل، بر دو گونه است؛ یکی اینکه عرض بتمامه قائم به یک محل باشد، سپس همان عرض بتمامه قائم به محلی دیگر باشد؛ این امر محل و ممتنع است. اما اگر عرض واحد قائم به مجموع دو محل، از جای مجموعیت آنها، باشد، این غیر ممتنع است، یعنی هیچ منع عقلی ندارد؛ و آنچه مورد بحث ماست از نوع دوم است نه نوع اول. (همان)

مراد وی اینست که طول به عنوان امتداد جسم، عرض است و این عرض واحد چنان نیست که یکبار قائم به جزئی از جسم به عنوان یک محل، و بار دیگر قائم به جزء دیگری از جسم به عنوان محل ثانی باشد بلکه این امتداد حداقل به مجموعه دو محل از آن حیث که مجموعه است، قائم است، که در واقع یک محل به شمار می‌آید و هیچ‌گونه امتناعی ندارد. پس به نظر قوشجی، جوهر قابل رؤیت نیست و این تقریر از دلیل وجود از این حیث مخدوش است.

تفتازانی نیز تقریر مذکور از دلیل الوجود را بیان و اشکالات آن را بررسی کرده و به آنها پاسخ گفته است، اما سرانجام می‌گوید: «انصف این است که ضعف این دلیل هویداست» (بی‌تا، ج ۴، صص ۱۱۸-۱۱۹). میر سید شریف جرجانی نیز، با تفصیل بیشتر، تقریر مذکور را مورد بحث و گفتگو قرار داده و سرانجام می‌گوید:

«بهتر آن است که بگوئیم در این مسأله نمی‌توان بر دلیل عقلی تکیه کرد» (بی‌تا، ج ۸ صص ۱۲۲-۱۲۹). امام فخر رازی در المحصل پس از تحریر محل نزاع در باب رؤیت، دلیل الوجود را به شکلی خلاصه چنین تقریر می‌کند: «دلیل این است که در شاهد [دنیای شهادت] علت صحت رؤیت، وجود است. پس باید در مورد غایب [جهان غیب از جمله خدا] نیز چنین باشد» (۱۳۵۹، ص ۳۱۷) و می‌افزاید که این دلالت از این وجه ضعیف است؛ بدین بیان که وجود خدای تعالی عین ذات اوست و ذات او مخالف غیر اوست، پس وجود او مخالف وجود غیر اوست. در نتیجه از اینکه وجود ما علت صحت رؤیت است، لازم نمی‌آید که وجود خدا نیز چنین باشد. حتی اگر بپذیریم که وجود ما در صرف وجود بودن، مساوی خداست اما این مطلب قابل قبول نیست که صحت رؤیت در دنیای شهادت نیازمند علت است؛ زیرا بیان کردیم که صحت، امر ثبوتی نیست بلکه عدمی است و دانستیم که عدم علت نمی‌خواهد. وی در ادامه، بسیاری از مبانی استدلال مذکور را زیر سؤال می‌برد و ضعف دلیل را بر ملا می‌سازد (همان). بنا به نقل قوشجی، امام الحرمین جوینی و نیز تفتیانی در شرح عقاید نفسی، متوجه ضعف و اشکالات این تقریر شده‌اند (بی‌تا، ص ۲۳۰).

### لوازم و نتایج استدلال

به مقتضای این دلیل، علت تامه مرئی بودن اشیاء وجود آنهاست. بنابراین می‌توان گفت: صرف الوجود صحیح رؤیت است و رؤیت مشروط به هیچ شرطی نیست؛ در حالیکه این مطلب خلاف آن چیزی است که همه عقلا بر آن اتفاق نظر دارند. علامه حلی می‌گوید: «همه عقلا غیر از اشعاره اجماع دارند بر اینکه رؤیت مشروط به هشت شرط است و بدون این شروط رؤیتی حاصل نمی‌شود» (مظفر، ج ۱۹۷۶، ج ۱، ص ۱۶۳). این شروط هشتگانه عبارتند از: سلامت قوه باصره، مقابله رائی و مرئی، عدم قرب مفترط، عدم بعد مفترط، نبودن حجاب، نبودن شفافیت (جسمی که شفاف است و هیچ رنگی ندارد، مانند هوا، قابل رؤیت نیست)، تعمد رائی برای رؤیت و حضور نور. وی در پایان ذکر شروط می‌گوید: اشعاره در این باب با همه عقلا، اعم از متكلمان و فلاسفه مخالفند و هیچ شرطی برای رؤیت قائل نیستند، از این رو اهل مکابره‌اند (همان).

فضل بن روزبهان در پاسخ علامه حلی، به تفکیک محال عقلی از محال عادی می‌پردازد و می‌گوید: درست است که در اسباب طبیعی و روند عادی جریان طبیعت، رؤیت با تحقق این شروط حاصل می‌شود و در نبود آنها حاصل نخواهد شد، اشعاره نیز در این باب هیچ‌گونه نزاع و مخالفتی ندارند و رؤیت در نبود شروط را محال می‌دانند، اما همه سخن در این است که می‌خواهند اثبات کنند هر آنچه محال عادی است محال عقلی نیست و از اینجاست که رؤیت را پدیده‌ای می‌دانند که خدا آن را در موجود زنده خلق می‌کند و مشروط به نور، مقابله و هیچ‌یک از شروطی که فلاسفه بر شمرده‌اند نیست؛ همین است مقصود اشعاره از نفی مشروطیت رؤیت، نه اینکه بخواهند جریان عادی طبیعت را انکار کنند. «حاصل کلام اشعاره این است که خدای تعالی قادر است در هر موجود زنده‌ای حتی با فقدان شرایط رؤیت، رؤیت را خلق کند».

گرچه خرق عادت باشد» (ص ۱۶۴).

بدین ترتیب سیر بحث با دو گونه خروج مواجه می‌شود: یکی خروج از روش و دیگری خروج از محل نزاع. خروج از روش است برای اینکه فعلاً و در این سطح از بحث، اشاعره در مقام استدلال عقلی هستند و بحث عقلی، منطق خاص خود دارد. اتخاذ روش ایمانی یا سلوک عرفانی یا هر شیوه‌ای که ورای طور عقل قرار دارد، هر چند واجد قداست و حرمت خاص خویش است اما به هر صورت، خروج از استدلال عقلی بهشمار می‌آید. خروج از محل نزاع است برای اینکه بحث ما در دیدن خدا با چشم سر است و اکنون وارد گفته‌گو از قلمرو قدرت الهی شده‌ایم. با ورود در این حوزه سؤالات دیگری برای ما بوجود می‌آید. اینکه قدرت خدا به محال عادی تعلق می‌گیرد و به محال عقلی تعلق نمی‌گیری، آیا محدود کردن قدرت خدا نیست؟ اساساً مژ محال عقلی و محال عادی کجاست؟ شما قائلید که خدا حتی در صورت فقدان شروط رؤیت، قادر است با خرق عادت، رؤیت را در «موجود زنده» خلق کند. اگر قید «زنده» را از «موجود» برداریم آیا خلق رؤیت در هر «موجود» (مثل سنگ) که فاقد اینزار و شروط رؤیت است، محال عادی است یا محال عقلی؟ خلق رؤیت در امر «معدوم» چگونه است؟ آیا خدا می‌تواند در «معدوم» خلق رؤیت کند؟ روشن است که با این سؤالات، از محل نزاع خارج شده‌ایم.

لازم‌هه دیگر تقریر مذکور این است که هر موجودی قابل رؤیت است؛ زیرا گفته شد که «وجود، علت تامة صحت رؤیت است». ببابراین کیفیات نفسانی مانند علم، اراده، لذت و ... و نیز کیفیات غیر نفسانی مثل بو، صدا، حرارت، برودت و ... باید دیدنی باشند؛ در حالیکه ما آنها را نمی‌بینیم» (ص ۱۸۱).

پاسخ اشاعره به این اشکال این است که شیخ ابوالحسن اشعری به این لازمه ملتزم است، یعنی قائل است به اینکه «دیدن هر موجودی صحیح و جایز است، اما صحت رؤیت یک چیز ضرورتاً به معنای تحقق رؤیت آن نیست» (قوشجی، بی‌تا، ص ۳۳۱؛ مظفر، ۱۹۷۶، ج ۱، ص ۱۸۲). آنها در تبیین این نظر می‌گویند: ما حقایق و احکام ثابت و مطابق با واقع را از عادات اخذ نمی‌کنیم بلکه باید آنها را از راه عقولی که خالص از اهواء و شوائب تقليدات حکم می‌کنند، به دست آوریم (مظفر، ۱۹۷۶، ج ۱، ص ۱۸۲). درست است که مطابق عادت و جریان طبیعت، پاره‌ای از موجودات مثل کیفیات نفسانی و غیر نفسانی را نمی‌بینیم و دیدن آنها محال عادی است، اما دیدن آنها بر حسب حکم خالص، جایز و صحیح است و هیچ‌گونه معنی ندارد. این پاسخ نیز خروج از روش استدلال عقلی و انکار پاره‌ای از ضروریات است.

### راه حل اشاعره

بدین ترتیب باید گفت تلاش عقلی در محل نزاع یعنی اثبات جواز رؤیت خدا با چشم سر و در قالب تقریر تفصیلی از دلیل الوجود اشعری که مذکور افتاد، سترون و بی‌نتیجه است و این همه قیل و قال و جارو جنجال و به قول ملاعبدالله لاھیجی «تطویل عظیم در نفی و اثبات آن» بی‌ثمر افتاده است و «اولی اینکه از تطویل در آن اعراضاً کرده شود» (۱۳۶۲، صص ۵۴-۵۵). بسیاری از متکلمان اشعری انسداد راه عقل را در این باب دریافته و در جستجوی راه بیرون شدی از این وضعیت برآمدند، اما همه به یک راه

نرفته‌اند. به‌هر صورت شوق دیدار حق که در اندرونشان شعله‌ور است از یک طرف، و میل به استفاده ابزاری از عقل در جهت اثبات مدعیات و معتقدات، از طرف دیگر همواره آنان را در ورطه‌ای از دغدغه و دلشوره به این سو و آن سو می‌کشاند. اما واقعیت این است که نمی‌توان وفاداری به مقتضیات عقلانیت منطقی را با ایمان به حقایق غیبی جمع کرد.

اشاعره در نحوه اعلام انسداد راه عقل درباره رؤیت به دو دسته تقسیم شده‌اند: عده‌ای تلاش کرده‌اند با حفظ ظاهر عقلانی، آرام آرام محل نزاع را ترک گویند و تفسیری از رؤیت عرضه کنند که دیگر رؤیت با چشم سر نیست و اختصاص به اشاعره ندارد و همه فرق اسلامی در مورد آن اتفاق نظر دارند؛ عده‌ای دیگر ناتوانی و عجز عقل را در این حوزه صریحاً اعلام کرده و گفته‌اند که تنها راه، راه سمعیات است. نمونه‌ای از دسته‌ای اول عبدالله بن اسد یافعی شافعی مذهب است. او در کتاب مرهم العمل المعضله پیش از ذکر الده نقلی، چهار دلیل عقلی در اثبات جواز رؤیت و وقوع آن بیان می‌کند (بی‌تا، ص ۱۹۷ به بعد). دلیل اول او در واقع تقریر دیگری از دلیل الوجود اشعری است. وی کوشیده است تا تقریر کوتاه او مبانی مخدوش تقریر قبلی را نداشته باشد و می‌گوید آنچه در تمام موجودات متعلق رؤیت قرار می‌گیرد، وجود است نه احوال و خصوصیاتی که در اشیا، متفاوت است و مختص به هر یک از آنهاست و هر ذاتی را از غیر خود جدا می‌کند. آنچه می‌بینیم و رؤیت ما به آن تعلق می‌گیرد، وجودی است که میان همه مشترک است. بنابراین مصحح رؤیت هر ذاتی وجود آن است. از این‌رو هر موجودی جایز است که دیده شود. خدای تعالی موجود است، پس جایز است که دیده شود.

این تقریر، که یادآور حال و هوای حکمت متعالیه است و از آن رایحه اصالت وجود استشمام می‌شود، مبانی مخدوش و اشکالات عدیده تقریر اول را ندارد اما همچنان وجود را مصحح رؤیت می‌داند و هیچ‌گونه شرطی برای رؤیت قائل نیست؛ در نتیجه سر از انکار ضرورت عقلی درمی‌آورد. به علاوه همان لوازم نامعقول و غیر قابل قبول تقریر قبلی را بهمراه دارد. پس از آن، وی سه دلیل عقلی دیگر ذکر می‌کند که در واقع دلیل مستقل نیست بلکه تکمله‌ای برای همین دلیل و رفع اشکالات آن و تمهیدی برای خروج تدریجی از حریم نزاع است:

**دلیل دوم:** رؤیت، نوعی کشف علم است لذا متوقف بر جهت نیست. همان‌گونه که علم به جهت وابسته نیست. پس همان‌طور که خداوند معلوم است و جهت ندارد، می‌تواند بدون جهت مرئی هم باشد.  
**دلیل سوم:** همان‌گونه که وجود خداوند بدون داشتن جسم و رنگ و جهت ممتنع نیست، رؤیتش نیز چنین است.

**دلیل چهارم:** خداوند خلق را می‌بیند بدون مقابله و جهت. پس جایز است که همین‌گونه دیده شود. ملاحظه می‌کنید که یافعی برای فرار از اشکالاتی که متوجه اثبات عقلانی جواز رؤیت است، اولاً، نحوه تقریر دلیل را تغییر می‌دهد؛ ثانیاً، پاسخ اشکالات را در جامه دلیل ارائه می‌دهد؛ ثالثاً، رفقه‌رفته از حریم نزاع خارج می‌شود و رؤیت را نه آن رؤیتی که محل نزاع است و در حاسه بصر صورت می‌گیرد بلکه نوعی کشف و علم می‌داند که متعلق آن وجود اشیاست و همان‌گونه که خداوند موجود است اما جسم و رنگ و جهت ندارد، به همان شکل نیز مرئی است. دیدن خدا به صورتی که جسم و رنگ و جهت

ندارد، چیزی شبیه اشتراک لفظی با دیدن از طریق چشم دارد.  
یافی در ادامه همین روش، پس از بحث بسیار مفصل درباره کیفیت رؤیت، نتیجه و خلاصه آن را  
چنین بیان می‌کند:

ای برادری که منگر رؤیتی، مطلب آن گونه نیست که تو می‌فهمی. رؤیتی که تو می‌فهمی تنها از راه شعاعی که از حدقه چشم خارج می‌شود، تحقق می‌باید و مشروط به اعتدال مسافت و هوای شفاف است. این گونه از رؤیت مربوط به عالم ملک و شهادت است. روز قیامت بهسوی حکمت و حکمت بهجانب قدرت می‌رود. قلب به چشم و چشم به قلب می‌گراید. هوا و شعاع، دیگر می‌شود و الوان و اکوان چیزی غیر از آنچه مألوف و مفهوم بود، می‌گردد. ای آنکه در عالم ملک و شهادت گرفتاری، بهسوی عالم ملکوت و غیب پر بگشا و از چاه جهات و ادوات و آلات به در آ. (همان)

در اینجا یافی با بیانی احساسی و عارفانه، و با صورتهای خیالی و شاعرانه ما را دعوت به تعالی و فراروی از عالم شهادت می‌کند؛ و ما دعوت او را با آغوش و چهره گشاده می‌پذیریم اما او هم باید پذیرد که از محل نزاع بیرون رفته است. آنچه بنا بود صحت رؤیتش اثبات عقلی شود، اثبات نشد و آنچه اثبات شد، اثبات عقلی صحت رؤیت همین بصر نبود. کشف علمی حقیقت هستی در روز قیامت، مطلبی است مورد قبول همه فرق اسلامی و کسی در آنجا نزاع ندارد. فاضل مقدمه در شرح باب حادی عشر علامه می‌گوید: «برخی از اشاعره می‌گویند معنای رؤیت این است که خدا در آخرت برای بندگان مومنش همانند انکشاف بدر منکشف می‌گردد. حق این است که اگر آنان مرادشان از رؤیت کشف تام است، این مسلم است؛ زیرا در روز قیامت همه معارف، ضروری می‌شود» (۱۳۶۵، ص۲۲). غالی نیز رؤیت را نوعی کشف و علم می‌داند (بی‌تا، ج۱، ص۱۰۸).

نمونه‌ای از دسته دوم اشاعره که انسداد راه عقل را اعلام کرده‌اند، میر سید شریف جرجانی است که می‌گوید: «در این مسأله تکیه بر دلیل عقلی متذر است و باید راه شیخ ابومنصور ماتریدی را در تمسک به ظواهر نقلی برویم» (بی‌تا، ج۸، ص۲۹). به نظر می‌رسد که میر سید شریف در بیان تبعیت از راه شیخ ابومنصور ماتریدی – که موسس فرقه ماتریدی است – و عدول از رویه شیخ ابوالحسن اشعری، تحت تاثیر فخر رازی است. امام فخر پس از آنکه در المحصل می‌گوید: «دلیل ما در این مسئله، دلائل سمعی است» (۱۳۵۹)، و پس از آنکه در /ربعین می‌گوید: بدان که جمهور اصحاب در اثبات صحت رؤیت خدای تعالی، استناد به دلیل وجود کرده‌اند اما از همراهی با این دلیل عاجز و ناتوانیم (ص۵۲۶)، در البراهین چنین اظهار نظر می‌کند: «مذهب ما در این مسأله آن است که مذهب امام منصور ماتریدی علیه الرحمه و الغفران است و آن آنست که اثبات رؤیت به دلیل عقلی نکنیم؛ لیکن تمسک به ظواهر قرآن و اخبار در اثبات رؤیت کنیم» (رازی، ۱۳۴۱، ج۱، ص۱۷۱).

بنابراین، دلیل عقلی ابوالحسن اشعری در اثبات رؤیت خدا، هم مورد اعتراض متكلمان شیعی قرار گرفته، و هم خود اشاعره آن را مردود دانسته و اعلام کرده‌اند که از راه عقل نمی‌توان اثبات رؤیت کرد

بلکه راه آن صرفاً منحصر به دلیل نقلی است.

### خاتمه

گرچه روش مباحث کلامی ملال آور و بی‌ثمر است اما بحث و گفتگو درباره رؤیت خدا و دیدار بار آنقدر شیرین و دلرباست که در هر شکل و با هر زبان که صورت گیرد، به یمن کوثرش و با آیه‌های زلالش، غبار ملال از چهره جان می‌شوید. کسی از مولی امیرالمؤمنین (ع) پرسید: آیا پروردگارت را دیده‌ای؟ فرمود: آیا آنچه را نمی‌بینم عبادت می‌کنم؟ پرسید: چگونه او را می‌بینی؟ فرمود: دیدگاهن با نگاه ظاهری او را نمی‌بیند اما قلبها با حقایق ایمان او را درک می‌کنند (نهج البلاعه، ص ۲۵۸).

### منابع

- قرآن کریم.
- نهج البلاعه، صبحی صالح.
- اسعری، ابوالحسن. (۱۳۲۰). *الابانه عن اصول الديانة*. حیدرآباد دکن.
- . (۱۳۶۳). *مقالات الاسلاميين*. ترجمه محسن مؤیدی، تهران: امیر کبیر.
- پورجواوی، نصرالله. (۱۳۷۵). *رؤیت ماه در آسمان*. تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
- تفنازانی، سعدالدین. (بی‌تا). *شرح المقاصد*. قم: الشریف الرضی.
- جرجانی، میر سیدشیریف. (بی‌تا). *شرح المواقف*. قم: الشریف الرضی.
- خلی، حسن بن یوسف. (۱۴۰۷). *کشف المراد فی شرح تحرید الاعتقاد*. تعلیقات حسن‌زاده آملی.
- قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
- رازی، فخرالدین. (۱۳۴۱). *البراهین*. تهران: دانشگاه تهران.
- . (۱۳۵۹). «المحصل» در طوسی، نصیرالدین. *تقد المحصل*. تهران: دانشگاه تهران.
- شیخ الاسلامی، اسعد. (۱۳۵۳). *تحقيقی در مسائل کلامی*. تهران: دانشگاه تهران.
- غزالی، ابوحامد. (بی‌تا). *احیاء علوم الدین*. بیروت: دارالعرفه.
- فاضل قوشجی. (بی‌تا). *شرح تحرید الاعتقاد*. چاپ سنگی.
- فاضل مقداد. (۱۳۶۵). *شرح باب حادی عشر*. تحقیق مهدی محقق. تهران: دانشگاه تهران.
- لاھیجی. عبدالرازق. (۱۳۶۲). *سرمایه ایمان*. تهران: الزهرا.
- مظفر، شیخ محمد حسین. (۱۹۷۶). *دلائل الصدق*. قاهره: دارالعلم للطبعاه.
- یافعی، عبدالله بن اسعد. (بی‌تا). *مرهم العلل المعطلة*. کتابخانه دانشکده ادبیات دانشگاه تهران.